



비엔나, 뉴욕: 스프링거, 2010
160면, 컬러 삽도
240mm x 275mm, 양장본
ISBN: 978-3-7091-0367-8
구입문의: <http://www.springer.com>

플로리안 베이겔과 필립 크리스투의 새 책 '도시로서의 건축, 새만금 섬도시[Architecture as City, Saemangeum Island City]'의 출판기념회가 주한영국문화원에서 열립니다.

책 '도시로서의 건축, 새만금 섬도시'는 도시 디자인에 대한 새로운 건축적 접근 방법론으로서 전라북도 서해안의 아름다운 풍경을 배경으로 제안된 새로운 도시 새만금을 다루고 있습니다.

"건축이 어떻게 도시에 선물을 선사할 수 있는가?" 저자는 자주 이러한 질문을 던집니다. 건물 사이의 아주 작은 틈에서부터, 공원 및 가로 영역들 그리고 도시 풍경에 이르기까지 다양한 규모의 공공 공간을 도시에 선사하고자 하는 '도시로서의 건축'은 도시의 문명성[civility]에 기여하는 것이 그 목적입니다.

이 책은 다양한 기능이 공존하는 새로운 도시를 제안합니다. 이러한 도시는 단일용지로 구획화된 도시와는 달리 급변하는 경계환경 속에서 생명력을 가지고 탄력적으로 대응할 수 있습니다. ARU는 이를 공존의 도시라 부릅니다.

저자는 도시 디자인에 대한 새로운 접근방법으로서 도시 자석 [city magnet]을 이야기 합니다. 영국 건축가 세드릭 프라이스에 의해 처음 설명되었던 이 도시 자석은 도시 외곽의 난개발을 막을 수 있는 중요한 생각입니다. 새만금 섬도시에 아름다운 경관을 선사하는 도시 자석은 확 트인 수변이 있는 고밀화된 도시, 즉 도시속의 도시입니다. 섬과 섬 사이에 신중하게 만들어진 수역을 배경으로 자리 잡은 '강 합류점 도시'와 '진봉 석호 도시'는 도시 자석의 좋은 예입니다.

이 책에 실린 주요한 생각들을 저자와 함께 이야기 할 수 있는 자리를 마련했습니다. 귀한 시간을 내시어 참석해 주시면 감사하겠습니다.

ARU 출판기념회에 초대합니다.

Architecture as City, Saemangeum Island City

플로리안 베이겔, 필립 크리스투

Architecture Research Unit, London

2010년 11월 29일
월요일 오후 7:30

주한영국문화원

서울시 종로구 신문로 1가 226번지

흥국생명빌딩 4층 (커다란 망치를 든 조각상이 건물 앞에 있음)

t: 02 3702 0600



